

► Saint-Pardoux. Sous le soleil de Cuba et du Brésil au foyer rural

Afin de prolonger l'été le temps d'une soirée, et de lui dire au revoir pour de bon, les compagnies Taptapo et Idéosphère, en partenariat avec la municipalité, ont proposé samedi dernier, au foyer rural, une soirée placée sous le signe du soleil de Cuba et du Brésil. Le public, un peu frileux, n'a pas rempli la salle, mais ceux qui étaient présents sont repartis avec des étoiles plein les yeux.

Depuis dix ans, la compagnie Taptapo Sambalek a investi la musique et la culture brésilienne dans le territoire de la Gâtine depuis son fief de Saint-Aubin. Une formation d'amateurs, Les Bagapas, une formation professionnelle, Come Sua, et d'énormes projets. Antoine Godard, le président,

précise : « Nous proposons aussi des ateliers en milieu scolaire pour une découverte des percussions aux élèves de plus de dix ans. »

Des spectacles professionnels

Yohan Dosbaa, président de la compagnie Idéo-Sphère, indique : « Nous sommes heureux que la mairie suive nos projets. Notre idée est d'organiser des soirées en Pays de Gâtine, de proposer des spectacles professionnels. L'animation de ce soir fait suite à la Fête de la musique et nous souhaitons réorganiser, bientôt, une soirée cabaret comme celle du mois d'avril. Les bénéfices des soirées sont répartis entre les deux associations, dans le but de poursuivre l'action locale. »



Les compagnies Taptapo et Idéo-Sphère, le groupe Charanga Mestica et tous les bénévoles.