

« Trances Gatinales » acte un

La première édition des « Trances Gatinales » réunira trois groupes, samedi prochain à Saint-Pardoux. Les organisateurs ne cachent pas leur souhait d'inscrire ce rendez-vous musical dans le temps.



Parthenay, jeudi. David Sauvignon, Aurore Launay, Gaëlle Pineau et Romain Chéré ont présenté à la presse la première édition des « Trances Gatinales ».

Jean-Luc SIMON
redac.parthenay@courrier-ouest.com

Le début d'année, et plus précisément janvier, constitue un moment pauvre en terme de propositions culturelles. C'est une des raisons qui a poussé la compagnie Idéosphère de Saint-Pardoux à prendre contact, au cours de l'année 2015, avec l'association Transaroots pour l'organisation d'une soirée de concerts en commun avec l'UPCP-Métive.

« Malgré un contexte politique et régional difficile en terme d'accompagnement financier, nous avons accepté de

mutualiser nos énergies. Car ce projet ambitieux a une réelle cohérence artistique. Nous n'aurions pas pu le porter chacun de notre côté. Le fait de vouloir travailler ensemble sur un territoire comme la Gâtine est positif », explique Romain Chéré, chargé de programmation à l'UPCP-Métive en détaillant brièvement les influences musicales des trois groupes invités aux « Trances Gatinales ».

« Ce projet est le fruit d'une vraie collaboration »

« Nous nous retrouvons complètement dans cette programmation. Nous avons

à faire à des musiciens plus ou moins de la même génération. Ils ont su s'approprier des répertoires plutôt acoustiques au départ en utilisant l'électrique qui est aussi leur culture. Cette touche artistique est unique », résumant, d'une seule voix, les organisateurs.

Sans donner plus de détails sur le budget « important mais néanmoins classique pour une telle soirée », David Sauvignon, programmeur de la salle Diff'art, voit dans les « Trances Gatinales », appellation qui fait référence à l'échelle du territoire et par transversalité aux « Trances musicales », un gage de qualité artistique. Samedi 23 janvier, la première

édition de ce qui pourrait devenir à terme un festival, « le nom a été choisi pour qu'il s'inscrive dans la durée », réunit dans la salle des fêtes de Saint-Pardoux, Vicious Steel, Transbal Express et Organic Bananas.

« Ce projet est le fruit d'une vraie collaboration, y compris avec la municipalité de Saint-Pardoux », se réjouit Aurore Launay de la compagnie Idéosphère implantée sur cette commune de Gâtine depuis sa création en 2011. Et de conclure : « Les « Trances Gatinales » sont l'occasion de ramener la culture en milieu rural et de relancer des dynamiques sur un territoire fertile. »

Le programme de cette première édition

« Vicious steel »

Post Downhome Blues

Se présentant comme un trash blues de luxe à l'iconographie sauvage, « Vicious Steel » dégage une énergie folle, dans une atmosphère saturée et endiablée. Les blue-notes suent, la voix est presque possédée, accompagnée toujours d'une pointe d'humour et de bestioles empaillées.

« Transbal Express »

Bal du monde

Destination le Cap-vert, l'Algérie, l'Inde, la Turquie, le Japon, la Corée, le Danemark, le Brésil, Cuba, la France : « Transbal Express » vous embarque pour un tour du monde en chansons. Populaire et insatiable, il se nourrit de ses voyages, pioche dans les répertoires ancestraux, emprunte aux courants actuels et fait danser les cultures, les langues et les



« Organic Bananas » ouvrira le bal de cette première édition à 20 h 30.

sons. Les soirs de bal, tout déraillé. Un bal moderne, ouvert, curieux, décalé, générique.

« Organic Bananas »

Electronic Trance gurdy

Objet musical non identifié ou renoué contre d'un instrument traditionnel, la vieille à roue de Grégory Jolivet dont le son ultramoderne est trituré par Olivier Thillou. Le son de la vieille mixé en live surbooste les capacités de l'instrument, le vieilieux transcende le public à grands coups de blues, rock, stoner, house, trance, électro et clame, sûr de son fait, à qui veut l'entendre lors de leurs performances : « Vous danserez, sinon on vous rembourse ! ». Coup de cœur du Printemps de Bourges, programmé aux « Transmusicales » de Rennes, la première des « Trances-Gatinales » était une évidence.

Samedi 23 janvier à 20 h 30, à la salle du foyer rural. Tarif : 8 € ou 12 €. Informations au 05 49 94 90 70.

MERCREDI 20 JANVIER 2016

JDSL12

.....