

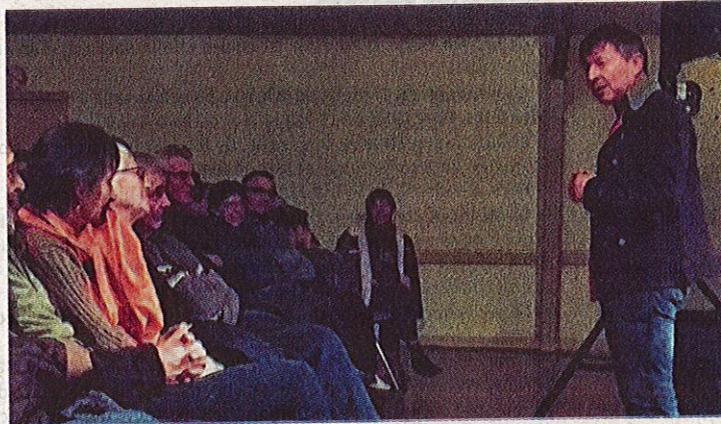
saint-pardoux

Yannick Jaulin a bien conté

La soirée du 1^{er} décembre à Saint-Pardoux, a eu lieu un rendez-vous attendu avec le grand artiste conteur Yannick Jaulin, dans la salle du foyer rural. Une soirée organisée en partenariat avec l'association Ah? et la municipalité de Saint-Pardoux.

Devant une salle comble, Yannick Jaulin est venu présenter son spectacle « Conteur? ». Un spectacle qui signe son retour au conte et à la relation directe avec son fidèle public.

L'artiste entre en scène dans un décor épuré, un rideau noir, une chaise, une porte qui grince pour nous conter en avant-première dans la langue patoisante gâtinaise, des anecdotes d'hier et d'aujourd'hui, des frasques humoristiques et anecdotiques des Saint-Par-



Yannick Jaulin a embarqué son public dans des contes.

dousiens, dans une grande singularité! Il raconte que conteur est le plus vieux métier du monde (comme les péripatéticiennes), que le conteur a des outils extraordinaires pour expliquer et raconter des récits

de vie, des récits authentiques dans une proximité du quotidien, soutenu dans un dialecte compris de tous. Des contes exprimés dans une langue patoisante en comparant des contes d'hier à aujourd'hui, réactualisés tels que Tristan et

Yseult et le Roi Marc, l'histoire du roi Marc, rendu fou de douleur par l'amour qui unit Yseult, sa femme, à Tristan, son neveu, son quasi-fils! Sans oublier Blanche-Neige et les sept nains, revisité avec finesse et excentricité... Des contes racontés pour réveiller le cœur de l'enfant qui sommeille en chacun. Des « histoires pour mieux voir dans le noir ». « Les vieilles langues de Saint-Pardoux, peut-être disparaîtront, mais moi y vous remercie de m'avoir écouté! » s'exclame l'artiste. Des contes et des récits authentiques, aux verbes acérés, une moralité fondamentale emportée par la magie imaginaire. Bel univers que celui de Yannick Jaulin, à savourer pendant cette période des fêtes de Noël.