

Dans le grand bain de La Fontaine

Pour sa première sur scène, l'atelier de la Roulotte jouera des fables, samedi.



Pour mieux comprendre les fables, les enfants ont décidé d'entrer dans l'univers de Jean de La Fontaine.

Après deux ans d'existence, l'atelier théâtre de la Roulotte, à La Gardé, termine l'année par une représentation, « La Fontaine de jeunesse », dans la Grange à Robert. Une première pour douze enfants de 8 à 12 ans, des deux écoles et du collège.

Au programme, animé par Patrice Juin, les fables de Jean de La Fontaine, revues et corrigées : « Deux enfants ont du mal à apprendre les fables de La Fontaine et décident d'entrer dans le livre pour découvrir l'univers

en costume d'époque confectionnés par les mamans, abordent avec beaucoup de plaisir.

En costumes d'époque faits par les mamans

Clémence, Clara, Fiona, Ozanne, Ella, Sören, Judicaël, Elya, Maëlys, Lola, Tatiana, Yann seront sur scène pour animer les fables du « Corbeau et du renard », « Le Coche et la mouche », « Le Lièvre et la tortue » et « La Cigale et la fourmi », un retour au XVII^e siècle que les enfants,

en costume d'époque confectionnés par les mamans, abordent avec beaucoup de plaisir. En seconde partie, les enfants accueilleront Emmanuel Frontczak, fabuliste du XXI^e siècle de Coulonges-Thouarsais. Il lira quelques-unes de ses œuvres et répondra aux questions des petits et des grands.

« La Fontaine de jeunesse », par les enfants de l'atelier théâtre de la Roulotte, samedi 24 à 17 h 30 à La Gardé. Ouvert à tous. Réservations au 05 49 94 66 71 ou 05 49 63 04 08.

Emmanuel Frontczak, « fabuliste en herbe »

Emmanuel Frontczak est fabuliste dans le nord Deux-Sèvres. Il a publié deux recueils de 20 fables et s'active à son troisième.

Samedi, il assistera au spectacle de l'atelier théâtre de la Roulotte et échangera avec les petits acteurs et le public.

Pourquoi écrire des fables ?

Emmanuel Frontczak : « Je suis un fabuliste en herbe. J'ai toujours aimé écrire, j'ai fait une année littéraire, j'ai essayé le théâtre, la poésie, mais j'ai eu du mal à trouver le registre qui convenait pour les messages que j'avais envie de faire passer. La fable, c'est qu'il y avait de plus simple avec une histoire et une leçon de morale. Les animaux que l'on met en scène, dont on se moque et qui représentent la nature humaine. Une histoire, un rythme moralisateur ou dénonciateur, chacun interprète le message que je veux faire passer à sa manière. »

Quand écrivez-vous ?

« Quand j'ai envie, j'y vais. Les situations d'actualité, la jalousie, les envies, les situations au quotidien... Au fil de l'inspiration, du moment. Je suis toujours dans la réflexion des personnages, j'ai toujours un carnet sur moi où je note. »

Où peut-on trouver vos recueils ?

« J'avais participé au Concours des



« La Fontaine est une référence en matière de fables, j'ai simplement repris sa méthode d'évoquer la nature humaine en mettant en scène des animaux. »

Localement à Thouars, en me contactant sur mon adresse mail. On ne nous laisse pas la possibilité d'être dans les rayonnages, les gens achèteraient peut-être au feeling, si nous étions visibles. »

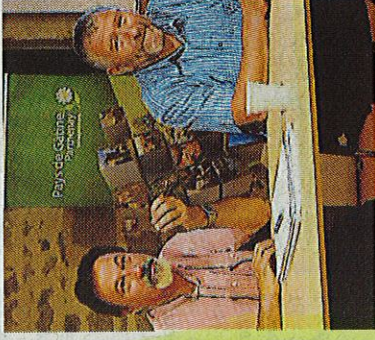
Vous venez de recevoir une récompense ?

« J'avais participé au Concours des

Mail : emmanuel.frontczak@wanadoo.fr

► Ménigoute

Le Parc naturel régional de Gâtine poitevine présenté aux élus



Jean-Pierre Rimbeau et Didier Gaillard.

La première réunion de présentation de projet du Parc naturel régional de Gâtine poitevine a rassemblé des représentants de la plupart des communes du territoire ménigoutais.

Coprésidée par Didier Gaillard, maire de Ménigoute et Jean-Pierre Rimbeau, maire d'Ardin et président de la Communauté de communes du Val de Gâtine, la rencontre a consisté en un exposé clair et argumenté de Camille Bevilion, chargée de mission au Pays.

Il a permis aux élus de se faire une idée précise sur les différentes facettes de ce projet lancé il y a une quinzaine d'années et qui prend depuis deux ans une accélération importante.

« Identité renforcée »

L'avantage principal, aux yeux des protagonistes, serait que la Gâtine deviendrait « un territoire reconnu au niveau national ». Le label s'adresse principalement à des « territoires fragiles » qui se trouveraient ainsi « renforcés dans leur identité ».

Le défi pour Didier Gaillard est de savoir « comment on imagine la Gâtine dans trente ans », avec une démarche qui, à terme, « doit apporter beaucoup plus de plus que de moins ». « A la fin de la procédure, ce sont les communes qui choisissent d'adhérer » ont confié les porteurs du projet.

► Gourgé

Feu de la Saint-Jean

Le Comité des fêtes de Gourgé organise, le 24 juin et en partenariat avec Wakadanse, la Dynamique et le restaurant La P'tite Marmite, une soirée « feu de la Saint-Jean ».

Pour animer cette soirée, des démonstrations de danse seront proposées ainsi qu'une animation musicale. Le public est attendu dès 19 heures et aura la possibilité de se restaurer, pour 10 €, en réservant auprès du restaurant.

Réservations : La P'tite Marmite au 05 49 63 95 01.

COMMUNES EXPRESS

► Secondigny

Randonnée pédestre. Organisée par La Marouette gâtinaise, samedi, au lac des Effres, avec les associations locales et coordonnée par Anim'Secondigny. A partir de 18 h 30, randonnée gourmande sur deux parcours de 14 et 9 km, suivie du feu de