

saint-pardoux

Une fête de la Musique mythique

Beaucoup de monde pour la célèbre fête de la Musique à Saint-Pardoux. Pas moins de 30 groupes, 200 musiciens sur 11 scènes réparties dans le centre-bourg de la commune jusqu'aux abords de l'espace Multi-Activités. Pas un mètre gaspillé pour accueillir les groupes musicaux allant du rock au jazz, de la musique africaine, de la pop à l'électro sans oublier les différentes chorales aux chants les plus classiques. L'inauguration de la fête de la Musique a été ouverte en musique par les élèves de l'école publique du Lavoir, avec la présence des intervenants du CFMI, ainsi que les élèves de l'école de musique les Fluos de Mazières-en-Gâtine. Cette soirée animée a été ryth-



La fête de la Musique a accueilli des groupes renommés dont Burkina Azza, Tête de Ouf et bien d'autres pour le plaisir du public.

mée de décibels par la présence du quatuor Burkina Azza, Dirty Buxon Blond, Batucada Bagapas et bien d'autres qui n'ont pas manqué

de ravir le public venu très nombreux pour partager en communauté les plaisirs des rencontres et d'apprécier les différents univers musicaux de

chaque groupe. La présence de Jazz New parth', groupe existant depuis les années 1985, était en scène ce soir-là à Saint-Pardoux après quinze ans d'absence, ils ont rendu un brillant hommage à Henri Quinét, qui avait créé la fête de la Musique, des souvenirs en interprétant des compositions aménagées sur des airs de jazz. Les organisateurs de cette soirée ont déployé beaucoup d'énergie depuis quelques mois afin de rendre cette fête mythique indétrônable, des années de flottements ont laissé place à une renaissance. Ces concerts exceptionnels ont tard dans la nuit laissé place au célèbre feu d'artifice offert par la municipalité, en invitant le public à s'émerveiller devant le bouquet final flamboyant.