

## saint-pardoux-soutiers

## Aquarelles en Val-de-Flore

L'artiste anglaise Gretta Barclay a installé ses aquarelles sous la serre, au cœur du jardin du Val-de-Flore, havre de paix qui a ouvert ses portes le 1<sup>er</sup> mai sur une nouvelle saison. Les œuvres de l'exposition *Les saisons dans ma haie* s'offriront au regard des promeneurs jusqu'au dimanche 18 juin.

Elles viennent naturellement prendre leur place dans les lieux, et pour cause. L'histoire de Gretta Barclay, c'est celle d'une fillette, dehors, regard ouvert sur les couleurs et les odeurs de la campagne anglaise, sur la haie, ce qui la compose et ceux qui l'habitent, libellules, roses sauvages... La fillette glane, cueille pour mieux peindre ce qu'elle voit, dans sa chambre, à l'aquarelle.

L'enfant grandit, étudie l'art, explore de nouveaux champs artistiques et l'aquarelle est là. Elle exerce ses compétences comme illustratrice de livres pour enfants à Londres avant de partir peindre les paysages et la flore de la côte sauvage de l'Écosse.



Gretta Barclay présente « Les saisons dans ma haie », ensemble d'aquarelles qui soulignent tendrement l'importance de celle qui abrite tant d'espèces. (Photo Maison du Patrimoine)

Au fil de ses voyages à travers la campagne britannique, elle aura l'occasion de réaliser une collection de papier peint basée sur les haies pour l'entreprise Sanderson. C'est son calendrier, *Une saison dans les haies*, qui attirera l'attention du Prince Charles, maintenant devenu roi, qui en a écrit l'avant-propos.

Gretta est venue plusieurs années durant capter la lumière et figer les paysages du sud de la France.

L'artiste vit dans le Devon où elle a créé une entreprise de papeterie et cadeaux peints par ses soins. Son amour pour la haie reste intact et elle en communique l'importance simplement à travers ses œuvres de passage au Val-de-Flore.

Ouverture du mercredi au vendredi de 14 h à 16 h, le samedi et dimanche de 15 h à 18 h 30. Contribution libre. Informations : 05.49.63.43.31 ou 05.49.94.02.76.