

SAINT-PARDOUX-SOUTIERS

Le 22 mai, Whoum sort de l'ombre

Florian à la basse cinq cordes, Alain à la batterie : les deux copains qui forment Whoum vont quitter la cave où ils répètent pour se produire au grand jour.

Whoum, c'est deux copains qui font de la musique, Florian-Dupont joue de la basse à cinq cordes et Alain Goudeau donne le tempo à la batterie, une formation pas très courante mais qui déménage.

Tout a commencé autour d'une tasse de café, Alain évoquait ses souvenirs et confiait à Florian avoir toujours rêvé jouer de la batterie. Florian est guitariste et la musique c'est toute sa vie, il a bien essayé d'autres métiers, notamment celui de jardinier, mais ce qui le fait vibrer, c'est le métal.

Dans ce domaine, il est très expérimenté avec à son actif plusieurs formations métal alternatif, un premier groupe, Gang Bang, puis Kai-Dust et Panzer, avec lequel il enchaîne les concerts, Bordeaux, Poitiers, Toulouse, l'Andorre... et une escapade jusqu'à Paris.

« C'était une époque un peu folle »

« C'était une époque un peu folle, mais j'en garde de précieux souvenirs » confie Florian. Alain était bien loin de ce monde, son truc c'était la mécanique, il réparait les engins agricoles, jouait du tournavis et de la clé à molette en écoutant sur son poste à cassettes les grands standards du rock des années 70-80.

Se sachant épaulé par Florian, Alain n'a pas hésité à investir ses économies dans une batterie d'occasion, autodidacte, il n'a plus le temps de regarder la télé, il préfère travailler sur ses partitions.

« En arriver là aujourd'hui c'est du domaine de l'improbable, reprend Florian. J'étais loin de m'imaginer revivre une aventure musicale qui me remplisse à nouveau ».

Pas de grange ou de grenier pour répéter, la seule option qui se présentait c'était la cave.

Ces conditions leur plaisent, même s'il faut baisser la tête pour marcher dans cette cave basse de plafond. « On fonctionne avec le système, mais



Alain Goudeau et Florian Dupont, les copains musiciens de Whoum. PHOTO CO

on n'est pas au crochet du système » tient à dire Florian.

Pas besoin de prendre rendez-vous

Alain et Florian habitent dans la même maison, alors pas besoin de prendre rendez-vous, quand Florian a un riff aux bouts des doigts ou quand Alain a envie de se défouler sur sa batterie, ils descendent les trois étages et se retrouvent au quart de tour. Tous les après-midi, ils se rendent à la cave et c'est parti pour 1 h 30 de répétition et vibrations qui traversent les murs jusque dans la rue. Les habitants du quartier commencent à les connaître et ils ont déjà leurs fans, à la sortie de l'école, enfants et ados viennent squatter les marches près du soupirail pour écouter Alain et Florian en pleine répétition. L'histoire a commencé il y a trois ans environ et pas question

de faire des reprises, ce qui les intéresse, c'est de créer leurs compositions.

Neuf morceaux à leur actif

« Notre musique sonne comme du punk métal underground avec des interventions à la voix mais c'est surtout instrumental » précisent Florian et Alain. Aujourd'hui, neuf morceaux ont vu le jour et le grand retour sur scène est prévu tout prochainement. « Sortir de notre cave, c'est un peu une petite victoire, la musique ça libère et ce qui lui donne du sens, c'est de la partager avec un public. Donner du plaisir c'est ce qui nous motive. »

Le 22 mai à la Fabrik à Château-Bourdin vers 19 heures puis à la Fête de la musique de Saint-Pardoux.