

saint-pardoux

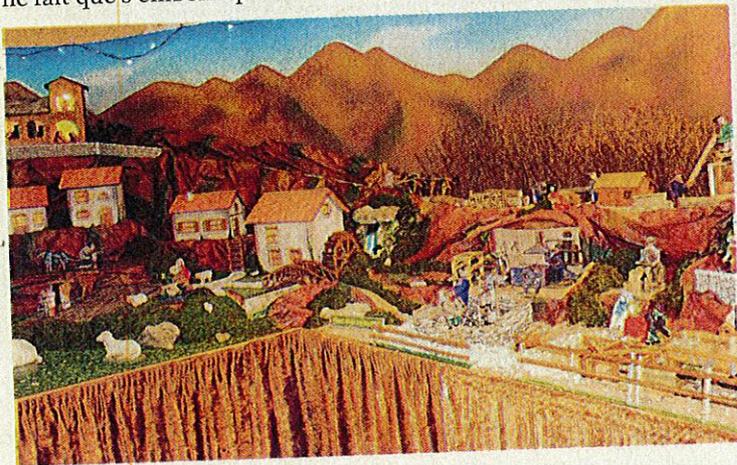
Crèche musicale et animée à l'église

Un joli spectacle s'offre au regard des visiteurs en ce moment à l'église. Sur fond de musique du Divin enfant on peut contempler cette crèche animée composée de plusieurs automates, imaginée et créée par Charles Rousselot. Les personnages, les santons, les machineries se mettent en mouvement dès que vous franchissez les portes du lieu. Créée voilà maintenant 16 ans en 2001, elle ne fait que s'embellir par les in-

novations faites tous les ans. Le travail minutieux est réalisé par des bénévoles passionnés. Ils illustrent parfaitement des saynètes de la vie, représentées par différentes activités traditionnelles. On ne peut qu'admirer la maquette : la vie du meunier à côté de son moulin transportant ses sacs de farine chez le boulanger qui, par un mécanisme idoïne fait cuire son pain dans son four rougi par des effets de lumières ; la

vie des gens du voyage qui dansent au gré du temps ; sous l'appentis d'une étable Joseph et Marie devant l'enfant Jésus entouré des animaux et les rois mages, et les paysans offrant leurs offrandes.

Un peu plus loin on peut apercevoir la vie des moines dans leur monastère éclairé de l'intérieur, en hauteur du village. Un peu plus bas, la vie des agriculteurs labourant la terre tirée par 4 bœufs et un âne. Le moulin à eau admirablement agrémenté d'un petit pont, qui nous amène vers les bûcherons, les forgerons avec le feu qui flamboie. Pour terminer ce chef-d'œuvre, l'église Saint-Antoine-de-Groves est représentée en maquette. Un remerciement pour Christian Pignon et Jean-Marc Martin ainsi que Philippe Martin les monteurs, responsables de la crèche. Ouverte au public tous les jours de 10 h à 18 h, jusqu'au dimanche 26 février. Entrée libre. Accès facile aux personnes à mobilité réduite. Tél. 05.49.63.42.48.



Une représentation virtuelle et animée de la crèche.