

On navigue à vue avec Idéosphère

Festival Ah ? Samedi, la compagnie de Saint-Pardoux jouera pour la première fois « Les Déboussoles ». L'histoire d'un capitaine loufoque, de son mousse candide et de naufragés qui se cherchent un avenir.



Parthenay, mercredi. Aurore Lambert, Bastien Dugas, Sébastien Le Goaziou, Nicolas Clauzel, Jean-Pierre Pourreau et Julien Launay peaufinent les derniers détails.

Julie DESBOIS
rédac.parthenay@courrier-ouest.com

C'est la création supra-locale du festival. La fierté de Ah ? Yvan Griffault, directeur artistique, ne cache pas sa joie et son impatience de découvrir « Les Déboussoles », nouveau spectacle de la compagnie Idéosphère. « On retient notre souffle, on a hâte de voir ce que cela va donner. » Un spectacle qui a pu voir le jour grâce au soutien de l'association qui le coproduit et qui a régulièrement accueilli la compagnie de Saint-Pardoux en résidence. C'est demain, le jour de vérité. Pour la première fois, les six comédiens d'Idéosphère, une compagnie née en 2011, jouent « Les Déboussoles », leur troisième création.

Un travail au long cours. L'aboutissement de deux ans de chantier jonché de moult péripéties. A commencer par le choix du metteur en scène. Après des erreurs de casting, c'est

Jean-Pierre Pourreau, un habitué des compagnies de la région, qui est arrivé en sauveur en janvier 2017. Le Niortais est venu mettre sa patte à un « spectacle qui fait appel à l'imagerie en plantant ses racines dans le réel. » Personne n'en devoilera davantage. La compagnie cultive l'art de la surprise. Attendez-vous à tout et surtout à être déconcertés.

Danse, cirque, poésie et réflexion sur le monde

Les petits apprécieront la magie circassienne ; les adultes se laisseront porter par la réflexion sur ce monde qui part à vau-l'eau. Danse, poésie, jonglage, acrobatie, échasses, « Les Déboussoles » empruntent à toutes les disciplines. « Par contre, on ne chante pas et heureusement », plaisante Aurore Lambert, la danseuse du groupe. Il y a tout de même un élément sur

lequel la compagnie est plus loquace : son drôle de navire à pédales, cléf de voûte du spectacle, indispensable embarcation pour serpenter dans les méandres d'un nouveau monde. Maquette avec les élèves métallerie du centre de formation des apprentis de Parthenay, le bateau a été construit dans les locaux du collectif Zo Prod, à Poitiers.

À SAVOIR
joyeuse déambulation d'1 h 10. Embarquement ce samedi, place du Donjon, à 16 h 50.
Gratuit
Dimanche, la commune de Saint-Pardoux s'associe au Festival Ah ? et propose une deuxième déambulation à partir de 16 heures. Le départ sera donné devant la chapelle Notre-Dame-des-Neiges, à Château-Bourdin, pour une arrivée juste derrière la Fabrique, le local d'Idéosphère. Ce sera aussi l'occasion pour la compagnie de présenter ses activités et ses projets. Idéosphère envisage notamment d'accueillir des artistes en résidence.

Le programme de ce vendredi

En continu de 10 à 22 heures, un peu partout en centre-ville, « Le Caporal », par la Compagnie Camisole, clown-crieur-chauffeur.

De 17 h 30 à 20 h 30, exposition de peintures de Cyril Desmet aux Cordeliers. Ses personnages ont le regard tourné vers le ciel, les nuages, la lune et les étoiles. Parfois, ils s'en volent, fragiles, incertains, devant le vertige engendré par l'immensité de l'espace.

À 18 h 30 et 20 heures, sur le parvis du Palais des congrès, « Triangle » piano et corps dansant.

À 19 et 21 heures, apéro-concerts au kiosk'bar, Alex Grenier Trio Jazz (Angers), DJ Jack Fruit et Le Crieur.

À 19 heures, dans le jardin d'Un Toit en Gâtine, « L'excursion » par la

À 20 h 45, place de la mairie, concert de magie mentale par la compagnie Raoul Lambert (Nîmes). Tarifs : de 6 € à 10 €.

À 21 h 15, au kiosque, « Corps de paroles », slam et marionnettes par Juliette Rahban (Paris).

À 22 heures, au Palais des congrès, « Ivan le terrible » par le Théâtre du Rugissant. Une intrigue shakespearienne à la cour russe ! Tarifs : de 8 € à 15 €.

À 22 h 30, « Nuits blanches sous Chap' », avec la Fanfare Labulktrak plus DJ Jack Fruit et DJ Kyem.

À 23 h 15, sous le chapiteau devant le Palais des congrès, fanfare mais pas que... « La Traversée héroïque » par Labulktrak (Poitiers). Une musique de plaisir, passionnée et inten-

ESPACE CULTUREL DECLERC

PARTHENAY
Vendredi 26 Mai

NIORT
Samedi 27 Mai

Pierre LOUTY
Ancien élève de l'École Normale de Parthenay

dedicace son nouveau roman

Adrien de la Combe aux Loups

Au cœur du Marais Poitevin, il était devenu le maître des Eaux et du Temps... Avec Ernest Pérochon et Edmond Proust, il organisa les premiers réseaux de la Résistance en Deux-Sèvres...

Une idée cadeau pour la Fête des Mères !