## saint-pardoux

## La chanson française à l'honneur

a municipalité de Saint-Pardoux, le Carug de Parthenay et le Pays de Gâtine ont offert au public de Saint-Pardoux précisément à Château-Bourdin, le samedi 24 août, la soirée du patrimoine avec la présence de l'artiste Pierre-Paul Danzin, accompagné de son frère Alexandre, sur le parvis de la chapelle Notre-Damedes-Neiges. Lors de cette soirée, une visite s'imposait à la chapelle Notre-Dame-des-Neiges, toute illuminée pour cet évènement.

Les bénévoles de l'association ont accompagné le public dans la découverte du patrimoine par la chapelle datant du XIIe au XIXe siècle. L'artiste Pierre-Paul Danzin, chanteur, clarinettiste, poète est monté sur la scène accompagné de son frère Alexandre, guitariste, en emportant le public avec une voix rocailleuse, par des messages d'espoir et d'amour, car dit-il:



Pierre-Paul Danzin et son frère Alexandre ont emporté le public pour la soirée du patrimoine à Château-Bourdin.

« C'est maintenant que l'on a besoin d'espoir et d'amour, car l'amour et l'espoir sont rattachés au plus beau, au plus fort sentiment. » Pierre-Paul Danzin, auteur, compositeur, interprète, originaire du Nord Pasde-Calais, c'est dans le Limousin où il vit qu'il compose ses textes et ses musiques, après des études supérieures à l'école de musique nationale de Valenciennes, clarinette et formation musicale, avec un baccalauréat en musicologie et lettres. Pierre-Paul Danzin, alias Pierro, redécouvre la chanson française par un disque de Léo Ferré. Sur sa route, il rencontre notamment Francesca Solleville qui devient sa marraine de scène et Allain Leprest qui l'accueille à Paris. Pierre Paul Danzin est celui qui offre à son public cette promesse, il est celui qui chante que « La vie est belle », de belles musiques qui vont « de la ballade acoustique au rock progressif, du slam minimaliste au gros son alternatif », en interprétant frénétiquement « Les Fous de Bassan », « Madame ça va », « L'antichambre », « La cour de l'école »... Un chanteur auteur compositeur prometteur avec sa musique rythmée et des textes ciselés, un poète universel de cette nouvelle chanson française.