

SAINT-PARDOUX

« Nos cabanes d'enfant »

Les écoliers ont découvert, en avant-première, « Les Cabanes » de Laurent, Stéphane et Eric, qu'ils présenteront samedi dans le jardin de Pougne.



Éric Pelletier, Laurent Baudouin et Stéphane Pelletier, du collectif Gonzo, peaufinent leur spectacle.

Les artistes professionnels ont répondu aux multiples questions des élèves sur les étranges instruments de musique confectionnés avec du matériel de récupération, et sur ces drôles de maisons que l'on appelle : cabane.

Pourquoi le spectacle se nomme-t-il « Les Cabanes » ?

Laurent et Stéphane : « C'est un sujet qui inspire Eric. Les cabanes, en tôle, sont souvent qualifiées de verve dans le paysage. C'est de l'architecture brut, un patrimoine immatériel. Des sujets qui nous tiennent à cœur. Il y a le côté chaleureux de nos cabanes d'enfant. Mais il n'y a pas que des histoires de cabanes d'enfant, on raconte des histoires de cabanes et cabaniers : cabanes qui servent de maison au sans domicile fixe, au jardinier, au pêcheur... »

Un spectacle, en chansons, en histoire et en musique, avec de drôles d'instruments... Surprenant ?

Laurent, Stéphane et Eric : « Nous récupérons des choses, dans les greniers, dans les déchetteries... On récupère sans savoir ce que l'on va en faire. Les idées s'enchaînent au

fur et à mesure... Une partie de machine à coudre, déshabillée et bricolée, des cabanes musicales, en tôle, avec des barres de fer. Un assemblage de tuyaux et des claquettes en guise de percussions pour un genre de xylophone. Des poulies de machine à laver, des casseroles, des faitouts, des bidons, des couvercles de récipient pour une batterie. Un bidon agricole se transforme en tambour, la boîte de cigares devient guitare. Nous n'avons que des instruments bricolés avec de la récup. »

Que faites vous pendant vos résidences ?

Laurent, Stéphane et Eric : « On travaille chacun de notre côté, et il faut aussi œuvrer ensemble. On écrit nos textes : de l'imagination, des souvenirs, du vécu, nos propres lectures, on travaille les chansons, des pastiches, on réécrit les chansons, la musique. On s'inspire de l'art brut. On fait nos décors, nos instruments, la préparation pour ce spectacle d'une quinzaine de morceaux qui va être joué pendant deux ou trois mois à temps plein. Sans oublier Anne Marcel, notre maîtresse d'œuvre, la seule fille de la cabane, le regard extérieur toujours présent dans l'ombre. »

A SAVOIR

En avant-première

Laurent Baudouin, chanteur et comédien, Stéphane et Eric Pelletier, musiciens du collectif Gonzo de Parthenay, étaient en résidence au foyer rural du lundi 26 au 30 mars, afin d'apporter la touche finale à leur spectacle, « Les Cabanes », une ballade en stéréo et tôles ondulées.

Les élèves des deux écoles ont découvert, en avant-première, des extraits du travail accompli avant la sortie de chantier, samedi 7 avril, à l'ouverture du jardin de Pougne et la représentation du samedi 16 juin à Parthenay.