

**SAINT-PARDOUX**

# Récupérer et créer à nouveau

Réunis au sein d'un atelier bricolage, des enfants ont pu, sous le regard d'Éléonore Lepièce, créer de petites œuvres à partir d'objets usagés.

Récemment, c'était atelier bricolage à la bibliothèque municipale. Éléonore Lepièce, artiste peintre et plasticienne, était d'ailleurs conviée pour l'occasion. Ainsi, les enfants de la commune, alors en vacances, ont pu s'exercer à l'art de la récupération sur le thème des mobiles.

Des branches, des rubans, de la laine, des coquillages, des plumes, des perles, des guirlandes de Noël abîmées, des doudous, des pinces à cheveux... Tout est bon pour créer et donner une nouvelle vie à ses objets du quotidien, qui sans nul doute, auraient fini à la poubelle sans les idées d'Éléonore Lepièce.

« Rien ne se jette, tout est recyclable »

**ÉLÉONORE LEPIÈCE.** Artiste peintre et plasticienne

Un peu de colle, du fil de fer, une paire de ciseaux, et c'est parti ! Sous les conseils avisés de l'artiste, les petits vacanciers ont ainsi pu réaliser des accroches rêves, des accroche-cœurs, ou tout un tas d'autres objets à suspendre. Pour les enfants, de 5 à 13 ans, cet atelier était donc l'occasion de réaliser que tout ce recycle, comme le dit Éléonore Lepièce : « Rien ne se jette, tout est recyclable, on peut faire de jolies choses avec des objets trouvés et récupérés. Le coquillage qu'on a ramassé, laissé au fond d'une poche... ».

Les enfants ont bien évidemment pu emporter avec eux les objets confectionnés, mais, plus important encore, c'est avec des souvenirs et des idées pour l'avenir qu'ils sont repar-



Maeva suit les conseils d'Éléonore Lepièce, pour réaliser son accroche rêve.

tis rejoindre leurs parents : « C'est aussi l'occasion de leur donner des idées à faire aussi chez eux avec leurs parents, pour les après-midis, lorsqu'il fait trop froid ou trop chaud. Il s'agit de développer l'imaginaire et la créa-

tivité des enfants. Observer, prendre le temps de réfléchir à ce que l'on va faire, être créatif et astucieux, voilà ce qu'apporte ce genre d'atelier aux enfants », conclut l'artiste peintre.