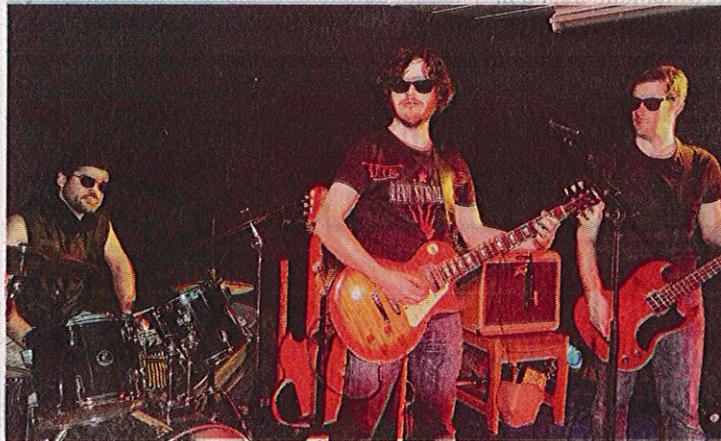


••• A Saint-Pardoux, 30 groupes, onze scènes

A Saint-Pardoux, élus, bénévoles de l'association du foyer rural et membre de la compagnie Taptapo Sambaleck sont sur le pont pour la fête de la Musique, organisée ce jeudi 21 juin. Quelque 30 groupes seront présents, soit 200 musiciens, sur onze scènes réparties dans le bourg et ses abords. Le tout avec une riche diversité musicale, allant du rock au jazz, de la musique africaine au trad', de la pop à l'électro, des chorales aux chants classiques, des musiques alternatives aux expérimentales... Des groupes connus et d'autres en devenir seront présents, certains pour la première fois.

Les élèves de l'école publique du Lavoir ouvriront les festivi-



Le groupe niortais Dirty Buxon Blond jouera à Saint-Pardoux.

(Photo archives NR)

tés dès 19 h, accompagnés des intervenants du CFMI, suivis des élèves de l'école de mu-

sique. Par ailleurs, Éric et Stéphane Pelletier, du Collectif Gonzo, encadreront un groupe

de personnes en situation de handicap. Pour le reste, Saint-Pardoux accueillera Noat Maboul, les Drôles, Origine Ska band, Tis Das, Sally and the Ducks, The Electric Beans, Dirty Buxom Blond, Jazz à New Parth, Sébastien Maye, Molécules Sonores, la Rock School, The Moon'Killers, Aston, la chorale La Bie qui chante, l'école de Zik de Secondigny, Badegoule, Burkina Azza, Gati Poulp, Creamy, Expansion, Thomas Mayeras Trio, La Frat'Fanfare, la fanfare Pierre et Fils et Batucada Bagapas.

La fête de la Musique, qui proposera sa propre monnaie locale le Pardoux, se clôturera par un feu d'artifice.